

Wymagania edytorskie dotyczące pisania rozdziału w monografii.

Artykuł powinien być napisany jako rozdział monografii. Prosimy o uwzględnienie tego i stosowanie sformułowań typu: w rozdziale lub w opracowaniu.

Struktura rozdziału monografii:

1. Imię i Nazwisko (Calibri, 12, wyjustowane do lewego marginesu)
2. Jednostka organizacyjna (Calibri, 12, wyjustowana do lewego marginesu)
3. Tytuł rozdziału (Calibri, 14, pogrubiony, wyśrodkowany)
4. Wprowadzenie (Calibri, 12, pogrubiony, wyjustowany do lewego marginesu)
5. Kolejne podrozdziały (Calibri, 12, pogrubione, wyjustowane do lewego marginesu)
6. Podsumowanie (Calibri, 12, pogrubione, wyjustowane do lewego marginesu).
7. Bibliografia (Calibri, 10, pogrubiona, wyjustowana do lewego marginesu)
8. Streszczenie w języku polskim (Calibri, 10, pogrubiony, wyjustowany)
9. Title of the chapter In English (Calibri, 10, pogrubiony, wyśrodkowany)
10. Summary (Calibri, 10, pogrubiony, wyjustowany)

Standardy dotyczące treści rozdziału w monografii:

1. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 13 lipca 2012 r. w sprawie kryteriów i trybu przyznawania kategorii naukowej jednostkom naukowym (Dz. U. z 1 sierpnia 2012 r. poz. 877), aby można było przyznać za publikację rozdziału w monografii punkty, dozwolona objętość tekstu wynosi min. 20 000 znaków typograficznych - ze spacjami, czyli 0,5 arkusza autorskiego (ok. 10 stron).
2. Monografia jest opracowaniem naukowym omawiającym jakieś zagadnienie w sposób wyczerpujący, oryginalny i twórczy.
3. Teksty podlegają recenzjom naukowym - opinia recenzenta stanowi podstawę decyzji o przyjęciu tekstu do publikacji. W związku z tym prace muszą spełniać wymogi stawiane pracom nowym. W razie konieczności redaktorzy naukowci zastrzegają sobie prawo dokonania w nadesłanych materiałach poprawek bez konsultacji z autorem.
4. Tekst rozdziału powinien być napisany czcionką Calibri, 12, odstęp 1,5 z zachowaniem opcji odstęp przed i po 0, tekst wyjustowany, kolejne akapity należy rozpoczynać wcięciem szerokość 1,25; wszystkie marginesy standardowe - 2,5cm.
5. Wymogi dotyczące „Wprowadzenia” – wprowadzenie powinno zawierać uzasadnienie wyboru tematyki i podjętego problemu badawczego, cel prezentacji tekstu oraz krótką charakterystykę poruszanej w nim tematyki.
6. Wymogi dotyczące „Podsumowania” - podsumowanie powinno zawierać syntetyczne wnioski oraz ewentualne kierunki dalszych badań. W podsumowaniu nie należy poruszać nowych wątków, prezentować wyników badań, które nie były wcześniej omawiane w pracy.
7. Wymogi dotyczące streszczenia w języku polskim - streszczenie powinno prezentować cel prezentacji pracy, główne jej tezy, stosowane w badaniach metody itp. (Czcionka streszczenia: Calibri, 10, wyjustowanie obustronne).
8. Wymogi dotyczące streszczenia w języku angielskim - streszczenie w języku angielskim powinno zawierać tytuł oraz prezentować cel prezentacji pracy, główne jej tezy, stosowane w badaniach metody itp.(Czcionka streszczenia: Calibri, 10, wyjustowanie obustronne).
9. Format tytułów części rozdziału (w tym również: wprowadzenie, podsumowanie): czcionka - Calibri, 12, wytłuszczone, wyjustowane do lewego marginesu.
10. Kolejne akapity należy rozpoczynać wcięciem z zachowaniem standardowych (1,25 cm wcięcia).
11. Odwołania do literatury powinny być wykonywane zgodnie ze wzorem zamieszczonym w punkcie: „Wymogi dotyczące przypisów”.

12. Ewentualne objaśnienia odnoszące się do poszczególnych wywodów powinny być umieszczane w przypisach dolnych, format przypisu: czcionka Calibri, 10, wyjustowany, przypis dolny, numeracja ciągła arabska.
13. Konieczne jest stosowanie się do podanego dalej wzorca opisu tabel, rysunków, wykresów oraz ogólnych zasad formatowania.
14. Rysunki, tabele i wykresy nie mogą wychodzić poza obszar tekstu.

Wymogi dotyczące przypisów

Odwołania do literatury powinny mieć formę przypisów dolnych. Stosować należy następujące ich wzory:

1. **Pełna notka** (występuje w tekście tylko raz) - inicjały imion autora i nazwisko, *tytuł pracy*, wydawnictwo, miejsce i rok wydania, strona, np.
M. Piątowska, *Modelowanie niestacjonarnych procesów ekonomicznych. Studium metodologiczne*, Wydawnictwo UMK, Toruń 2002, s. 21.
2. **Notka niepełna 1** (w przypadku ponownego powołania się na to samo źródło) - inicjały imion autora i nazwisko, *pierwsze dwa słowa tytułu...*, op. cit., strona, np.
M. Piątowska, *Modelowanie niestacjonarnych...*, op. cit., s. 28.
3. **Notka niepełna 2** (w przypadku powtórzenia tego samego źródła po raz kolejny z rzędu na tej samej stronie) - *Ibidem*, strona, np.
Ibidem, s. 29.
4. **Strona internetowa** - należy podać adres www strony oraz datę dostępu do niej, np.:
https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/1821/1/06_Kozyra.pdf [data dostępu: 09.03.2016].

Wymogi dotyczące formatowania tabel, rysunków i wykresów

Numeracja arabska 1, 2, 3,... np. Tablica 1, Wykres 1, Rys. 1.

Opis tabel, rysunków i wykresów powinien się znajdować powyżej, zaś źródła poniżej obiektu np.:

Tablica 1. Tytuł tablicy (Calibri, 12)

Zawartość tablicy				
(Calibri, 10, odstępy pojedyncze)				

Źródło: opracowanie własne na podstawie:, s... (Calibri, 10)

Wykres 1. Struktura wydatków gospodarstw domowych w Polsce w latach 1993-2005 (Calibri, 12)

Wykres

Źródło: opracowanie własne na podstawie:, s... (Calibri, 10)

Rys. 1. Struktura wydatków gospodarstw domowych w Polsce w latach 1993-2005 (Calibri, 12)

Rysunek

Źródło: opracowanie własne na podstawie:, s... (Calibri, 10)

W tekście powinno znajdować się odwołanie do tablicy, rysunku, wykresu.

UWAGA! Wykresy powinny być wklejone jako obiekty dające się edytować. Ponadto do tekstu należy dołączyć wykresy wykonane w oddzielnych oryginalnych plikach np. w Excelu. Należy pozostawiać wiersz wolny (Calibri, 12) pomiędzy źródłem wykresu, rysunku tabeli a tekstem.

Wymogi dotyczące bibliografii

Wykaz pozycji bibliograficznych (Calibri, 10) powinien znajdować się po zakończeniu tekstu, przed streszczeniem. Powinien on być sporządzony zgodnie z zamieszczonym wzorcem:

- 1. Pozycje książkowe** - nazwisko i inicjały imion autora, *tytuł pracy*, wydawnictwo, miejsce i rok wydania - np.:
Piłatowska M., *Modelowanie niestacjonarnych procesów ekonomicznych. Studium metodologiczne*, Wydawnictwo UMK, Toruń 2002.
- 2. Rozdziały książek** - nazwisko i inicjały imion autora, *tytuł rozdziału*, (w:) tytuł pracy, red. inicjały imion i nazwisko redaktora naukowego, wydawnictwo, miejsce i rok wydania - np.:
Mizon G. E., *Progressive Modelling of Macroeconomic Time series: the LSE Methodology*, (w:) *Macroeconomics: Developments, Tensions and Prospects*, red. K.D. Hoover, Kluwer Academic Press, Dordrecht 2006.
- 3. Artykuły w czasopismach** - nazwisko i inicjały imion autora, *tytuł artykułu*, „tytuł czasopisma”, numer woluminu, numer i rok wydania czasopisma, strony - np.:
Fiszeder P., *Prognozowanie zmienności na podstawie modeli GARCH*, „Rynek Terminowy”, nr 25/2005, s. 121-128.
Poon S. H., Granger C, *Forecasting Volatility in Financial Markets: A Review*, „Journal of Economic Literature”, Vol. 41, No 1/2003, s. 121-125.
West K. D., Cho D., *The Predictive Ability of Several Models of Exchange Rate Volatility*, „Journal of Econometrics”, No 69/1995, s. 367-391.
- 4. Strony internetowe** - Nazwisko i inicjały imion autora, *tytuł pracy*, rok wydania np.
Rybiński K., *Szczyt G20, nareszcie powyżej oczekiwań*,
<http://www.rybinski.eu/?p=716&language=pl> (stan na dzień 19 kwietnia 2009)
- Strony internetowe nie powinny być sformatowane jako hiperłącze.

UWAGA! *Pozycje zawarte w wykazie literatury powinny być posortowane alfabetycznie według nazwisk autorów.*